



Jueves, 23 de enero de 2025



Inicio / Cultura

Un libro sobre Don Pelayo; otro, sobre la Batalla de Clavijo; la épica que forjó España

¡Viva la Reconquista! José Javier Esparza y Juan Pérez-Foncea se lo ponen fácil a los Reyes Magos



'La carga de los tres reyes' de Augusto Ferrer-Dalmau, que recoge la determinación de los reyes de Navarra, Castilla y Aragón en la batalla decisiva de Las Navas de Tolosa. Esa victoria de 1212 solo fue posible gracias al tesón y arrojo demostrado siglos antes por los iniciadores de la Reconquista.



Carmelo López-Arias 30 diciembre 2024 12:23

TAGS: Leyenda negra contra España Libros de Historia de la Iglesia Libros con valores

Nunca los **Reyes Magos** lo tuvieron tan fácil: con dos recientes publicaciones no tendrán que darle muchas vueltas para acertar.

La verdad y la épica de la Reconquista

El panorama bibliográfico español vive una pequeña edad de oro de **reivindicación de lo hispánico**, y no solo en el ámbito de la divulgación histórica, sino también en el de la literatura. Y dos de los grandes autores actuales en el género de la novela histórica, **José Javier Esparza** y **Juan Pérez-Foncea**, han coincidido en ofrecer a los lectores esta Navidad sendas visiones de la primera etapa de la **Reconquista** que prácticamente se concatenan en el tiempo.

AGENDA GLOBAL

Madrid | ESPAÑA
Conferencia de Consuelo Martínez-Sicluna sobre «Hispanidad y Leyenda Negra»



Jueves, 23 de enero de 2025

o el triunfo definitivo con la conquista de Granada el 2 de enero de 1492, pero ya estaban puestos sus fundamentos. Sobre todo uno: **la voluntad de victoria y de recuperación de España.**

Cronológicamente, tenemos en primer lugar [España no se rinde. La Reconquista y forja de una nación](#) (Almuzara), de Juan Pérez-Fonca, con la primera conspiración de **Don Pelayo**, y luego, como sucesión natural, [El jinete de luz. Clavijo, la batalla prohibida de la Reconquista](#) (La Esfera de los Libros), de José Javier Esparza, con aquella decisiva victoria que acompañó **Santiago Apóstol** en favor de los españoles.



José Javier Esparza (izquierda) y Juan Pérez-Fonca: dos escritores muy distintos que reclaman la verdad de la Reconquista a partir de sendos trepidantes relatos.

Son dos autores generacionalmente próximos (Esparza, **valenciano** de 1963; Pérez-Fonca, **donostiarra** de 1965) y sobradamente experimentados en el ámbito de la narrativa histórica, aunque con trayectorias y estilos muy distintos.

Esparza, analista imprescindible de la actualidad desde el cotidiano *El Gato al Agua* (El Toro TV), cierra con *El jinete de luz* su tetralogía sobre los inicios del **Reino de Asturias**, pero ha escrito asimismo otras novelas sobre la España de los **Tercios de Flandes** (*San Quintín* o *El Tercio que nunca existió*), además de una destacada incursión en la **novela metafísica** (*El Dolor* y *La Muerte*) bajo el título genérico *El Final de los Tiempos*.

Pérez-Fonca, abogado especializado en derecho mercantil internacional, ha novelado también esa época (*Los Tercios no se rinden* o *Invencibles*) además de glorias españolas marítimas, de **Blas de Lezo** a las victorias que siguieron a la derrota de la **Gran Armada** en 1588, después de un exitoso recorrido por la **narrativa épica juvenil** (con su saga *Iván de Aldénuri*) e incursiones en la **novela negra** (*Muerte en el rompeolas*).

La recuperación de la tierra española para la fe cristiana

En las palabras introductorias de su texto, Pérez-Fonca afirma sin titubeos que, "**se mire como se mire, la historia de España es grandiosa**": la historia "de verdad, la real, no la caricatura que, desgraciadamente, a muchos españoles se les ha introducido en la cabeza va desde el colegio" Y el motivo que impulsó la "gigantesca empresa" de la Reconquista

LAS NOTICIAS MÁS LEÍDAS



Nombran bien cultural a Isabel la Católica en la sede de Unesco por «la grandeza de la futura santa»



Auge y caída del pensamiento único: ¿colorín colorado, una década de dictadura «woke» se ha acabado?



Privacidad



Jueves, 23 de enero de 2025



*Dos obras que abordan, con apasionantes tramas de acción, aventuras y dramas personales, entremezclando personajes históricos y de ficción, con escrupuloso respeto a las fuentes y la aportación de algunos planos para entender mejor los hechos, dos batallas primerizas de la Reconquista que se suceden en el tiempo: **Covadonga** en el año 722 (['España no se rinde'](#)) y **Clavijo** en el año 844 (['El jinete de luz'](#)).*

En la misma línea, Esparza apunta, en la nota historiográfica colofón de su relato, que ese segundo siglo de Reconquista es un "periodo fascinante de la historia de España". Si en Compostela aparecía la **tumba de Santiago**, en los valles riojanos el Apóstol intervenía como decisivo y activo refuerzo para los cristianos. Es ese "jinete de luz" que da título al volumen, descrito en la novela por los combatientes "con su manto blanco y su caballo aún más blanco, envuelto en un aura de luz blanca como **la primera sonrisa de Dios**".

Por medio de estas dos novelas nos acercamos a aquellos primeros españoles conscientes de que querían seguir siéndolo: de que la "pérdida de España" tenía remedio, aunque esa misión exigía **sacrificios extraordinarios**, incluido el de la propia vida. Son historias de **hombres curtidos** (el Sancho de *El jinete de luz*) y de **jóvenes impulsivos** (el Sisnando de *España no se rinde*), de **dilemas** entre la tentación del interés privado (ya sean el amor o el bolsillo, la seguridad o la gloria) y el sentido del **deber**. Y no todas esas historias se decantan por el lado noble. Pérez-Fonca y Esparza retratan en ellas a otro género de españoles que también conocemos bien, esos que **compadorean con el enemigo y le abren la puerta**, incluso entregándole en bandeja la cabeza de los más leales servidores de la causa.

Dos banderas

La Reconquista **no fue una historia de buenos y malos**, y tanto Esparza como Pérez-Fonca presentan personajes, cristianos o musulmanes, con sus matices, sus virtudes y sus contradicciones. Asimismo, quedan muy bien explicadas psicológica y políticamente las razones por las que, en ocasiones, caudillos de bandos rivales se aliaban contra caudillos del bando propio. Pero sí fue **una historia de dos banderas bien definidas desde el principio**



Red de Redes, Reig Plá, Sánchez Sáus o Diego Blanco inauguran el Católicos y Vida Pública de Alcalá



La Santa Túnica de Argenteuil: una reliquia real que casa con la Sindone y el Sudario de Oviedo



Don Marcelo vivió con «fidelidad, libertad y valentía para hacer lo que le exigía su ministerio»



¿Sabías que una santa y doctora de la Iglesia fue quien transformó la cerveza que hoy disfrutas?



10 normas que San Isidro...

Privacidad



Jueves, 23 de enero de 2025

estancados a la resistencia. **Un auténtico hispano** no puede ni debe de ningún modo someterse al pago de ese ignominioso tributo que los ismaelitas desean imponernos, que relega **nuestra santa religión** a la condición de mera subordinada respecto de esa extraña herejía venida de lejanas tierras".

Y hace lo propio el obispo de Oviedo, **Serrano**, cuando reza al cielo en *El jinete de luz* para pedir al señor que el rey **Ramiro** y los suyos tengan siempre claro que "esta guerra se libra en muchos frentes" y no es por un reino terrenal: "[Es] **por tu reino, Señor para que impere en esta tierra** libre de las asechanzas del Maligno".

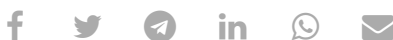
Pincha para adquirir ahora ['España no se rinde'](#) de Juan Pérez-Fonca y ['El jinete de luz'](#) de José Javier Esparza.

Comentarios

SUSCRÍBETE

y recibe nuestras noticias directamente

Newsletter	Whatsapp	Telegram
------------	----------	----------



5€

10€

50€

Otra cantidad

Tu donativo es vital para mantener Religión en Libertad

DONA AHORA

Si prefieres, contacta con nosotros en el **680 30 39 15** de lunes a viernes de 9:00h a 15:30h

VOLVER ARRIBA



¡No te pierdas las mejores historias de

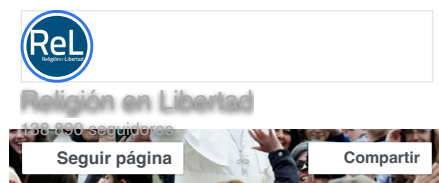
[Privacidad](#)



Hakuna lanza una nueva película el 14 de febrero: «Descalzos», dirigida por Santos Blanco («Libres»)



Los personajes de «El Señor de los Anillos» no son cristianos, pero pueden hacernos cristianos





Jueves, 23 de enero de 2025

REL TE RECOMIENDA

«Necesitamos una, dos, cien Covadongas, multiplicar las voces críticas con el poder», pide Esparza

Sánchez Saus: el ideal de la Reconquista «identificaba el solar hispano con una fe, la católica»

España, dos epopeyas para «una historia única»: «No se entiende la Conquista sin la Reconquista»



El cantautor navarro Hervé Alústiza publica su quinto cuento de Navidad: «La paloma colombina»



Heretic: thriller de horror que fascina, el infame señor Reed quiere hablar de religión con nosotros



La fe de Tolkien: completa y luminosa biografía espiritual sobre el autor de El Señor de los Anillos



Jueves, 23 de enero de 2025



«María, mi madre»: el libro del sacerdote Agustín Giménez que aclara las dudas sobre la Corredención



Clara Campoamor no era pro-abortista: nuevas evidencias de su compromiso con la mujer embarazada



El llanto de la boxeadora, Sánchez censor, el mal rollo de Nocilla, mitos del Opus Dei: lo más visto

Portada
Vaticano
España
América Latina
Vida y familia

Historias de conversión
Historias de evangelización
Opinión

Blogs
Vídeos

Suscríbete a ReL
Difúndenos

Quiénes Somos
Contacto
Tel: 680 30 39 15
Publicidad

DONA AHORA





Jueves, 23 de enero de 2025